

RESTAURANDO LA STORIA

l'alba dei principi etruschi

18 novembre 2012 > 5 maggio 2013

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Mibac - Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Toscana

Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana

Regione Toscana

Provincia di Arezzo

Comune di Cortona

Accademia Etrusca

MAEC

Da sempre la Banca Popolare di Cortona è consapevole che sostenere la cultura di una comunità equivale tanto alla crescita educativa della stessa, quanto a creare i presupposti di un futuro sviluppo in chiave sociale ed economica.

In particolare vi sono state mostre progettate dal MAEC e sostenute dal nostro Istituto, come quelle con l'Ermitage e il Louvre, che hanno contribuito alla notorietà di Cortona, incrementando in maniera sensibile i flussi turistici, con un importante indotto per l'economia locale.

La situazione internazionale e nazionale non permettono più, naturalmente, di supportare "a prescindere", qualunque evento, ma, come già operò fin dal Rinascimento il mecenatismo delle corti, impongono di scegliere la qualità.

In questo percorso della qualità il MAEC è certo una tappa fondamentale, come di recente la stessa Regione Toscana ha sancito, riconoscendolo come museo modello di standard.

L'attuale mostra "*Restaurando la Storia. L'alba dei principi etruschi*", che presenta i risultati degli ultimi 10 anni di scavo è un ulteriore passo in questa direzione, poiché in essa si avvertono, chiari, due principi ispiratori di fondo: in primis l'ottimizzazione massima dei fondi pubblici e privati per far condividere, quasi in tempo reale, a tutti quanti, risultati scientifici che mutano radicalmente la storia della Cortona più antica; in secondo luogo, la volontà di arricchire di continuo l'offerta museale, costituendo un centro di attrazione perennemente in divenire.

Se, come detto, vivacità e sperimentazione culturale creano nuovi posti di lavoro e potenziano in termini di attrattiva un territorio, la nostra Banca ritiene che anche questo evento possa esserne generatore.

E, d'altro canto, siamo particolarmente propensi a collaborare all'interno di tutti quei modelli di gestione dei beni culturali che dovessero in prospettiva mettere a sistema il museo e il nascente parco archeologico con il tessuto produttivo del territorio.

Desidero perciò cogliere questa occasione per manifestare la soddisfazione della Banca Popolare di Cortona nell'essere parte di questo importante progetto che conferisce ulteriore lustro alla nostra Cortona.

Giulio Burbi
Presidente della Banca Popolare di Cortona

Organizzazione generale:

Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana

MAEC

Catalogo e Graphic design:

TIPHYS