

TRADIZIONE E INNOVAZIONE, LA STAGIONE TEATRALE A GROSSETO

VENTI SPETTACOLI, GRANDI PROTAGONISTI, INCURSIONI NEL TEATRO CONTEMPORANEO E NELLA DANZA, UNA STAGIONE RICCA DI APPUNTAMENTI



GROSSETO - Il cartellone, come di consueto distribuito nei due Teatri cittadini (Moderno e degli Industri), propone venti spettacoli in cui si alternano proposte nel solco della tradizione, classici della drammaturgia internazionale, incursioni nel teatro contemporaneo e nella danza. Come ormai da molti anni, continua la proficua collaborazione con Fondazione Toscana Spettacoli, ente regionale deputato allo sviluppo ed all'educazione del teatro in Toscana. Nel calendario, attori di altissimo livello, come Giuliana Lojodice, Marco Paolini, Umberto Orsini,

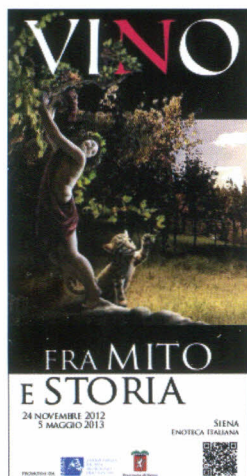
Alessandro Bergonzoni, Giuseppe Battistone, Mario Perrotta.

Lo spettacolo 'The country', che avrebbe dovuto aprire il cartellone, sarà proposto invece lunedì 14 gennaio 2013, a causa del mal tempo che ha colpito la Maremma. Tratto dall'opera di Martin Crimp, con la regia di Roberto Andò, lo spettacolo vede sul palco l'attrice Laura Morante, nata proprio in provincia di Grosseto. Con lei Gigio Alberti, Stefania Ugomari Di Blas.

Per informazioni: www.comune.grosseto.it - teatroindustri@comune.grosseto

Vino fra mito e storia

Alla scoperta delle radici della cultura del vino nelle terre di Siena, conosciute in tutto il mondo



SIENA - La mostra, un itinerario nell'antichità attorno alla vite e al vino, che proseguirà sino al 5 maggio 2013, è organizzata come evento diffuso: il nucleo principale è a Siena, nella sede di Enoteca Italiana, dove sarà allestito un percorso espositivo sulla

storia del vino. Sempre nella città del Palio, nei suggestivi ambienti del Santa Maria della Scala, è in mostra un oggetto unico, il cinerario di Montescudaio. I cinque territori maggiormente rappresentativi dell'eccellenza vitivinicola delle terre di Siena ospitano le mostre collaterali, integrate nelle collezioni permanenti dei musei: Castellina in Chianti, nel Museo Archeologico del Chianti Senese; Castelnuovo Berardenga, nel Museo del Paesaggio; Montalcino, nel Museo Civico e Diocesano; Montepulciano, nel Museo Civico Pinacoteca Crociani e San Gimignano, nel Museo Archeologico e Spezieria di Santa Fina. In tutte le sedi espositive degustazioni in mostra, per unire la scoperta delle origini a quella dei migliori vini del territorio. Per informazioni: incoming@terresiena.it

L'alba dei Principi Etruschi

La storia "parla", una mostra per scoprire il mondo del restauro. Inediti esposti per la prima volta



AREZZO - A pochi anni dalla clamorosa scoperta dei due circoli orientalizzanti del Sodo, la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana e il MAEC di Cortona espongono per la prima volta al pubblico i corredi del secondo circolo funerario.

Si tratta di oltre 150 pezzi riferi-

bili alla fine del VII secolo a.C., accompagnati ad una serie di oggetti mai visti rinvenuti nei siti archeologici del territorio oltre che una nutrita serie di prestiti concessi dal Museo Archeologico Nazionale di Firenze.

Focus dell'attrazione della mostra "Restaurando la Storia - L'alba dei principi Etruschi", è costituito dal mondo del restauro, del quale si illustrano i principi ispiratori e l'evoluzione nel tempo (dall'età antica a quella moderna), le problematiche rispetto ai materiali oggetto del recupero (ceramica, metalli, legno, vetro, osso), utilizzando, novità assoluta nel panorama espositivo.

La presentazione di tanti inediti è l'occasione per fare luce su una delle fasi più antiche del territorio di Cortona. La mostra resterà aperta sino al 5 maggio 2013.

Info: www.cortonamaec.org